

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
МБДОУ «Детский сад № 3 «Аленушка»  
муниципального образования Черноморский район Республики Крым**

**РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО**  
на педагогическом совете  
«29»08. 2024 г.  
Протокол №1

**УТВЕРЖДАЮ**  
Музыкальный руководитель  
МБДОУ «Детский сад №3  
«Аленушка»  
\_\_\_\_\_ Л.В. Лиховец  
Пр.№ 181-о/д от «29» 08.2024 г.

**Рабочая программа**  
**СРЕДНЯЯ ГРУППА «Солнышко»**  
**НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**Воспитатели:**

Пархоменко А.И.

Левинская И.А.

## п.Черноморское

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	Стр.
	Пояснительная записка	3
1.1.	Возрастные и индивидуальные особенности детей среднего дошкольного возраста (4-5 года)	7
1.2.	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.	9
1.3	Базисные характеристики личности ребенка к окончанию средней группы.	11
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям	
2.1	«Социально-коммуникативное развитие».	13
2.2.	«Познавательное развитие».	15
2.3.	«Речевое развитие».	16
2.4.	«Художественно-эстетическое развитие».	18
2.5.	«Физическое развитие».	21
<b>3</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
	Организация деятельности группы	25
3.1.	Режим дня на холодный и теплый период.	26
3.2.	Структура образовательного года.	29
3.3.	Продолжительность непосредственной организованной образовательной деятельности детей младшего дошкольного возраста.	30
3.4.	Расписание непосредственной образовательной деятельности.	31
3.5.	Объём недельной двигательной активности воспитанников младшего дошкольного возраста в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности.	32
3.5.1.	Организация закаливания в средней группе.	32
3.6.	Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.	34
3.7.	Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.	35
3.7.1.	Развитие игровой деятельности у детей младшего возраста.	35
3.8.	Особенности организации развивающей предметно-	36

	пространственной среды в средней группе.	
3.9.	Модель развивающей предметно-пространственной среды в средней группе	41
<b>4.</b>	<b>Организация взаимодействия с родителями воспитанников</b>	43
4.1	Педагогические технологии в работе с родителями	43
4.2	Перспективное планирование работы с родителями	44
<b>5.</b>	<b>Список методической литературы</b>	48
<b>6.</b>	<b>Приложения</b>	
<b>6.1</b>	Календарно-тематическое планирование	49
<b>6.2</b>	Программа «Азбука Здоровья» по оздоровлению и формированию здорового образа жизни	51
<b>6.3</b>	Перспективный план	60
<b>6.4</b>	Календарный план	60
<b>6.5</b>	Картотеки	60
<b>6.6</b>	Самообразование	60
<b>6.7</b>	Календарное планирование по программе «Воспитания»	60

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа средней группы «Солнышко» МБДОУ №3 «Алёнушка» (далее Программа) является составным компонентом Образовательной программы ДОУ, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования для детей 4 - 5 лет ( дошкольного возраста).

Цель рабочей программы обеспечить выполнение ФОП, Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Российской Федерации, ОП МБДОУ «Детский сад №3 «Аленушка», региональной программы по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму «Крымский веночек» 2017 г., составители: Л.Г. Мухоморина и др., парциальных программ: Р.Б.Стёркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева «Основы безопасности детей дошкольного возраста», Н.А.Рыжова «Наш дом – природа», 2005г.

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы, реализация программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в выполнении ФОП, Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования Российской Федерации, ОП МБДОУ «Детский сад №3 «Аленушка», авторских и парциальных программах, методических пособиях, комплексному планированию с учетом возрастной периодизации и географического, этнокультурного принципа Крымского региона. Образовательная деятельность организуется в соответствии с принципами и целями Стандарта выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

**Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:**

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)
- Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)
- Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность
- Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках»

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»;

- Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- ФОП ДОО;

- ОП МБДОУ «Детский сад №3 «Аленушка»;

- Региональная программа «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» 2017 г. и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму, авторы: Мухоморина Л. Г., Араджиони М. А., Горькая А., Кемилева Э. Ф., Короткова С. Н., Пичугина Т. Алексеевна., Тригуб Л. М., Феклистова Е. В.

- Устав МБДОУ «Детский сад №3 «Аленушка» Муниципального Образования Республика Крым регистрационный номер №352 от 30.03.2016 г.

№	Название программы	Автор, место и год издания, кем утверждена.
<b>Основная</b>		
	ФОП ДОО ОП МБДОУ «Детский сад №3» дошкольного образования. ОП МБДОУ «Детский сад №3» «Аленушка»	
<b>Региональные</b>		

	<b>«Крымский венок»</b> Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым	г. Симферополь 2017г., изд. «Наша Школа»
<b>Парциальные, авторские программы</b>		
<b>1.</b>	Формирование элементарных математических представлений	И.А. Помораева
<b>2.</b>	Формирование элементарных математических представлений	Колесникова
<b>3.</b>	Физическая культура	Л.И. Пензулаева
<b>4.</b>	Социально-коммуникативное развитие	Л.В. Абрамова
<b>5.</b>	Развитие речи	В.В. Гербова
<b>6.</b>	Развитие речи	О.С. Ушакова
<b>7.</b>	Изобразительная деятельность в детском саду	Т.С. Комарова
<b>8.</b>	Рисование, лепка, аппликация	Колдина
<b>8.</b>	Безопасность	Н. Н. Авдеева
<b>9.</b>	Азбука здоровья	Н. Н. Авдеева

## **1.1. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (4-5 лет).**

### **Средняя группа (пятый год жизни)**

**Росто-весовые характеристики.** Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

**Функциональное созревание.** Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастают специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим. Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

**Психические функции.** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение.

Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-

пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

**Детские виды деятельности.** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

**Саморегуляция.** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

**Личность и самооценка.** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.**

### **К пяти годам:**

1. ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;
2. ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
3. ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
4. ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

5. ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
6. ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми,  
внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;
7. ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
8. ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
9. ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- 10.ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- 11.ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- 12.ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- 13.ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера;
- 14.ребенок имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- 15.ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи;
- 16.ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- 17.ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- 18.ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- 19.ребенок способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов;
- 20.ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- 21.ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- 22.ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);
- 23.ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- 24.ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- 25.ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

### 1.3. БАЗИСНЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА К ОКОНЧАНИЮ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ.

В среднем дошкольном возрасте к (5 годам) складывается психологический портрет личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

**Компетентность.** Социальная компетентность ребенка к концу младшего дошкольного возраста характеризуется возросшим интересом и потребностью в общении, особенно со сверстниками, осознанием своего положения среди них. Ребенок овладевает различными способами взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях; способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие.

Интеллектуальная компетентность характеризуется, прежде всего, высокой мыслительной активностью. Пятилетние «почемучки» интересуются причинно следственными связями в разных сферах жизни (изменениями в живой и неживой природе, происхождением человека и т.д.), профессиональной деятельностью взрослых. Ребенок владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

В области овладения родным языком для него характерны многообразные игры со звуками, рифмами, смыслами.

Физическая компетентность связана с возникновением интереса к выполнению необходимых гигиенических процедур, режиму дня, регулированию двигательной активности, совершенствованию движений.

**Эмоциональность** пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание которые лежат в основе нравственных поступков.

**Произвольность** проявляется в том, что ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое

Побуждать детей играть музыкальные пьесы с воспитателем на одном инструменте поочередно, по фразам.

Музыкальному руководителю важно хорошо знать методику организации ансамблей и оркестра детских музыкальных инструментов на слуховой основе, правила инструментовки пьес, соответствующие характеру музыки. Уметь работать индивидуально, с подгруппами и группой в целом.

**Музыкальная игра-драматизация и театрализованная игра.** В этом возрасте детям можно предложить более сложные по содержанию и большие по объему игры - драматизации с разнохарактерными персонажами, ролевая

палитра которых может включать не только движение, но и слово, пение, игру на детских музыкальных инструментах.

Музыкальная игра подготавливается системой двигательных этюдов, помогающей детям найти выразительные пантомимические движения и жесты для характеристики ее персонажей. Каждая роль осваивается сначала всей группой. Прислушиваясь к музыкальной характеристике образа, они самостоятельно ищут отличающие его выразительные движения. Затем воспитатель вместе с детьми выбирает исполнителей (с учетом многих, в том числе компенсаторных психологических моментов). В каждой игре-драматизации должны участвовать все дети группы.

Если игра содержит вокальный материал, его надо проанализировать с точки зрения соответствия вокальным возможностям детей. Если вокальная партия высока, ее следует транспонировать в удобную тональность, если какие-либо сольные или хоровые ее отрывки насыщены трудными для детей скачками, ходами, их можно заменить речитативами. Воспитатель должен заранее детально продумывать решение той или иной мизансцены, четко формулировать актерскую задачу, которую он ставит перед детьми. Если задача ясна, дети, как правило, успешно с ней справляются, с большой радостью «играют сказки», чувствуя себя настоящими артистами, и что особенно важно, замечательно импровизируют.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ПО 5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.**

### **Социально-коммуникативное развитие:**

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **Познавательное развитие**

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **Речевое развитие**

#### **1) Развитие словаря:**

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

#### **2) Звуковая культура речи:**

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

#### **3) Грамматический строй речи:**

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в

именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

#### 4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение

#### 5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

#### б) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;
- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### **Художественно-эстетическое развитие**

#### 1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

#### 2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

### 3) конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

### 4) музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

#### 5) театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

#### б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **Физическое развитие**

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические

упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь»**, **«Здоровье»**, что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление

целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

• *Основные движения:*

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

- ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

- бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебежание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

- прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением

вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой; • упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

- *Общеразвивающие упражнения:*

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

- *Ритмическая гимнастика:*

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за

руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

- *Строевые упражнения:*

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.
- Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.
- Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

- Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для

сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

- *Физкультурные праздники и досуги*: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

- *Дни здоровья* проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь»**, **«Здоровье»**, что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГРУППЫ.**

#### **3.1. РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ И ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД.**

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме. Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха. Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности. В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенности дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются лично - ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 - часовое (7.30-18.00) пребывание ребенка в детском саду при пятидневной рабочей неделе.

#### **РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ (с 4 до 5 лет) (холодный период года с 1 сентября по 30 мая)**

Режимные моменты	Временной интервал	НОД	Образовательная деятельность в режимных моментах, минут	Самостоятельная деятельность, (мин)	Взаимодействие с родит., (мин)
Приём детей,	7.30-8.25		Индивидуальная работа (игра)-10мин,	Сюжетно-ролевые игры,	5мин.

осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	(55мин)		рассматривание альбомов, беседа, дид. игры, обучение приемам игры, предварительная работа для организации НОД-15мин, утренняя гимнастика-8, труд в уголке природы -5мин	рассматривание книг, настольные игры-12мин.	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50 (15мин)		Дежурства - КГН: мытье рук (алгоритм мытья рук, прием намыливания и вытирания), контроль осанки, показ пользования столовыми приборами-10мин.	Самостоятельная деятельность - 5мин.	
Игры, самостоятельная деятельность	8.50-9.00			Самостоятельные игры-10 мин.	
НОД	9.00-9.50 (50мин)	НОД по 20 мин	Динамическая пауза или двигательная разминка-10мин (Организованная деятельность между занятиями) -10мин		
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд)	9.50.-11.50 (2часа)		Одевание на прогулку (алгоритм, потешки)-20мин., наблюдение-10мин, дидактическая игра-10мин, труд-10мин, подвижная игра-15мин, инд. работа по развитию движений-10мин	Самостоятельные игры -45мин	
Возвращение с прогулки, игры, чтение худ. лит-ры	11.50-12.10 (20мин)		чтение-20мин	Свободная игра, рассматривание альбомов, картинок, книг,	
Подготовка к обеду, обед	12.10-13.00 (50мин)		Дежурство-5мин, КГН: мытье рук (потешки, алгоритм мытья рук, приемы)-5мин, контроль осанки, показ пользования столов. приборами-5мин.	Самостоятельная деятельность - 10мин	
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00 (2ч)				
Постепенны	15.00-15.10		Закаливание после сна-		

й подъем, закаливающие процедуры	(10мин)		5мин, Гимнастика после сна-5мин		
НОД	15.10-15.30		Пятница –		
Подготовка к ужину, ужин	15.30-15.50 (20мин)		КГН-5мин	Самостоятельная деятельность-15мин	
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-16.20 (30мин)		Продуктивная деятельность, непосредственно организованная педагогическая ситуация -10мин	С/р и дид. игры, двигательная активность. Худ.-продуктивная и конструктивная деятельность-20 мин.	
Чтение худ.лит-ры	16.20-16.35		Активное слушание-15мин		
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход	16.35-18.00 (1ч.25мин)		Одевание на прогулку (алгоритм, потешки)-5мин, наблюдение -5мин, труд-10мин, подвижная игра-10мин, индивидуальная работа по развитию движений -5мин	Самостоятельные игры -40мин	5мин.

**ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ  
ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ (с 4 до 5 лет)  
(теплый период года с 1 июня по 31 августа)**

Вид деятельности	Образовательная область	Временной интервал
Прием детей, самостоятельные игры, дежурство, индивидуальная работа с детьми, утренняя гимнастика.	Здоровье, коммуникация, труд, физическая культура	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, культурно-гигиенические навыки, игры	Здоровье, коммуникация, труд, физическая культура, социализация, познание, безопасность, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка	8.25 - 8.50

НОД	Согласно расписанию	09.00-09.20
Подготовка к прогулке, прогулка Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей, индивидуальные занятия с детьми	Здоровье, коммуникация, труд, физическая культура, социализация, познание, безопасность, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка	09.20-11.50
Возвращение с прогулки, водно-гигиенические процедуры	Здоровье, коммуникация, труд, социализация,	11.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	Здоровье, труд	12.10-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	Здоровье	13.00-15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры, закаливающие мероприятия	Здоровье, физическая культура	13.00-15.30
Подготовка к ужину, ужин	Здоровье, труд	15.30-15.50
Подготовка к прогулке, прогулка Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры, труд, чтение детям художественной и познавательной литературы, самостоятельная деятельность, занятия с детьми по интересам. Уход детей домой.	Здоровье, коммуникация, труд, физическая культура, социализация, познание, безопасность, чтение художественной литературы, художественное творчество.	15.50 - 18.00

Продолжительность ежедневных прогулок в холодный период составляет 2 ч 40 минут в день. Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня - после НОД и до обеда, во вторую половину дня - после ужина и до ухода детей домой. В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Приём детей осуществляется на улице, там же проводится утренняя зарядка, после завтрака и до обеда дети находятся на улице.

Летне-оздоровительные мероприятия проводятся там же. Вторая прогулка организована после ужина и до ухода детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну в режиме дня отводится 2 часа в холодный период, 2 часа 15 минут - в тёплый период. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня в холодный период 3-4 часа, в тёплый период - 5-6 часов.

### **3.2. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ГОДА в МБДОУ «Детский сад №3 «Алёнушка» на 20223-2024 учебный год**

**1 сентября - начало образовательного года; «День радостных встреч».**

**1 – 9 сентября – адаптационный, диагностический период, повторение пройденного материала.**

**12 сентября – 31 мая - образовательный период.**

**27 декабря – 09 января – новогодние каникулы; Рождественские развлечения**

**9 января - 21 января – итоговые занятия, контрольные занятия, промежуточный диагностический период.**

**10 апреля – 29 мая – контрольные занятия, творческие отчеты педагогов.**

**23 мая – 31 мая - диагностический период**

**1 июня – 31 августа – летний оздоровительный период.**

### **3.3. ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ НОД ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Средняя группа – не более 20 мин. – 4 часа в неделю.

В первой половине дня – 40 минут. Перерывы между периодами НОД – не менее 10 минут. НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на НОД.

НОД, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения, проводить в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления рекомендуется сочетать их с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

<b>Образовательная область Направление деятельность</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Количество занятий в неделю</b>
<b>«Речевое развитие»</b>	Развитие речи	1
	Подготовка к обучению грамоте	-
<b>«Познавательное развитие»</b> (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представление)	Формирование целостной картины мира (мир природы, социокультурные ценности)	0,5
	ФЭМП	1
	Познавательно-исследовательская деятельность	0,5
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	Рисование	1
	Лепка	0,5
	Аппликация	0,5
	Конструирование	0,5
	Ручной труд	0,5
	Музыка	2

<b>«Физическое развитие»</b> (физическая культура)	Физическая культура в помещении	2
	Физическая культура на прогулке	1
<b>Итоги:</b>	Общее количество в неделю	11

### **3.4. РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

<b>понедельник</b>	<b>вторник</b>	<b>среда</b>	<b>четверг</b>	<b>пятница</b>
<p>1.Ознакомление с окружающим/природой</p> <p>2.Конструирование</p> <p>3.Физкультурное (прогулка)</p>	<p>1.Разв.речи/художественная литература</p> <p>2-я п.д.</p> <p>2.Физкультурное (б/м 15.10)</p>	<p>1.Математика</p> <p>2.Музыкальное (группа)</p>	<p>1 ОБЖД, Валеология/</p> <p>2.Лепка/аппликация</p> <p>2-я п.д.</p> <p>3.Физкультурное п/м</p> <p>15 -10</p>	<p>1.Музыкальное (зал)</p> <p>2.Рисование</p>

### 3.5. ОБЪЕМ НЕДЕЛЬНОЙ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ВОСПИТАННИКОВ В ОРГАНИЗОВАННЫХ ФОРМАХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Двигательная активность			
1.	Утренняя гимнастика	ежедневно	Воспитатели, инструктор по физкультуре
2.	Физическая культура в зале; (на воздухе)	2 раза в неделю; (раз)	Воспитатели, инструктор по физкультуре.
3.	Подвижные игры	ежедневно	Воспитатели
4.	Гимнастика после дневного сна	ежедневно	Воспитатели
5.	Спортивные упражнения	ежедневно	Воспитатели
6.	Двигательная активность на прогулке	ежедневно	Воспитатели

#### 3.5.1. ОРГАНИЗАЦИЯ ЗАКАЛИВАНИЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ.

1. Создание экологически благоприятных условий в помещениях для игр и занятий детей:

- соблюдение санитарных и гигиенических требований;
- сквозное проветривание (3-5 раз в день в отсутствие детей);
- специальный подбор комнатных растений, поглощающих вредные химические вещества, выделяющих фитонциды и увлажняющие воздух;
- поддержание температуры воздуха в пределах 20-22 0С.

2. Высокая культура гигиенического обслуживания детей (туалет, кормление, сон, одевание на прогулку).

3. Обеспечение психологического комфорта на протяжении всего времени пребывания в детском саду.

4. Индивидуализация и дифференциация режимных процессов и их воспитательная направленность с учетом здоровья и развития детей.

5. Оптимальный двигательный режим.

Факторы	Мероприятия	Место в режиме дня
Вода	ходьба босиком по дорожке здоровья	после сна
	обмывание рук до локтя	после сна

	умывание	после каждого приёма пищи, после прогулки
	игры с водой и песком	на занятиях, в свободной деятельности
Солнце	солнечные ванны	во время прогулки
Воздух	одежда по сезону	в групповом помещении и на улице
	пребывание в облегченной одежде	в групповом помещении
	прогулка на свежем воздухе	утро, после занятий, вторая половина дня
	утренняя гимнастика на воздухе	учет погодных условий
	физкультурные занятия на воздухе	учет погодных условий
	выполнение режима проветривания помещения	по графику
	гимнастика пробуждения	после сна
	игры с песком	на прогулке

### Специальный этап закаливания

(с учетом сезонных и температурных условий)

Группы закаливания:

1. *Первая группа* - относятся дети здоровые и ранее закаливаемые.
2. *Вторая группа* - относятся дети здоровые, но ранее не закаливаемые.
3. *Третья группа* - относятся ослабленные дети, ЧБД, дети после перенесенного заболевания, с хронической патологией.
- 4.

### Комплекс оздоровительных мероприятий

- Приём детей на улице при благоприятных погодных условиях
- Утренняя гимнастика в спортивном зале (в хорошую погоду на площадке)
- Физкультминутки во время занятий, гимнастика для глаз
- Физкультурные занятия; и на прогулке 1 раз в неделю
- Фитонциды (лук, чеснок) (октябрь-ноябрь, декабрь)
- Прогулки: дневная, вечерняя.
- Оптимальный двигательный режим
- Сон без маек (*учет погодных условий, температуры воздуха*)

Гимнастика-побудка.

### 3.6. СХЕМА СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ И ДЕТЕЙ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<b>Общение</b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>	
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно

### 3.7. СХЕМА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ.

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	20 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.30 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

#### 3.7.1. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

##### Сюжетно-ролевые игры

- стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры;
- самостоятельно организует предметно-игровую среду;
- в сюжетах игр отражает и преломляет окружающую действительность, содержание прочитанных книг, телевизионных передач;
- действия в игре все больше замещает словом («Уже поели, а теперь отправляемся в путешествие»);
- использует высказывания и ролевую беседу с другими детьми;
- индивидуальные желания соотносит с содержанием общей игры и взятой на себя ролью.

##### Режиссерские игры

- берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре;
- создает и проигрывает целостные сюжеты;
- удерживает разные позиции и планирует действия за различных героев, используя развернутую речь.

##### Народные игры

- четко соблюдает правила игры и получает удовольствие от их выполнения («Ручеек», «Бояре», «Колечко» и др.);
- испытывает чувство радости от принадлежности к группе сверстников, принятия его другими детьми (выбрали в пару, в качестве ведущего и т.д.).

#### **Дидактические игры**

- стремится к достижению заданного игрой результата (правильно сложил картинку, нашел выход из лабиринта);
- умеет следовать логике действий в игре (последовательность ходов, ориентация на условия действия).

### **3.8. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ.**

<p><b>Описание условий, созданных в группе, предусматривающих личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности, к сохранению и укреплению психического и физического</b></p>	<p>Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.</p> <p>Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ <i>должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы</i>, разработанную с учетом Программы. Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОУ право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС ДОУ должно учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.).</p> <p>Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДОУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.</p> <p>В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.</p>
---	---

<p><b>ого здоровья дошколь ника</b></p>	<p>В соответствии со Стандартом РППС ДОУ должна обеспечивать и гарантировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;</li> <li>– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;</li> <li>– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;</li> <li>– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;</li> <li>– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;</li> <li>– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);</li> <li>– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том</li> </ul>
---	---

числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений ДОО, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- 1) содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- 2) трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- 3) полифункциональной – обеспечивать возможность

разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в ДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо следующее.

Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В ДОУ должна быть обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Для детей с ограниченными возможностями в ДОУ должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОУ должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда ДОУ должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и

укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В ДОУ должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В ДОУ могут быть созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в ДОУ должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда ДОУ должна обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека и др.).

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения ДОУ и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В ДОУ должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОУ имелось оборудование для использования

информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение ДОО может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой ДОО, которую посещает ребенок, для обеспечения единства семейного и общественного воспитания. Ознакомление с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и ДОО в целях поддержки индивидуальности ребенка.

### **3.9. МОДЕЛЬ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ.**

Уголок двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Для прыжков Для катания, бросания, ловли Атрибуты к подвижным и спортивным играм
Музыкальный уголок	Развитие творческих способностей в самостоятельно-	Детские музыкальные инструменты; Магнитофон Музыкальные игрушки

	ритмической деятельности	(озвученные, не озвученные)
Уголок «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона; Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки); наличие цветной бумаги и картона; раскраски, шаблоны, трафареты, штампы. Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)
Театральный уголок	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Различные виды театров
Уголок «Мини-библиотека»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей; Наличие художественной литературы; Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой.
Уголок природы	Расширение познавательного опыта, его использование в	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями

	<p>трудовой деятельности</p>	<p>Материал для проведения элементарных опытов Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал</p>
<p>Уголок развивающих игр</p>	<p>Расширение познавательного сенсорного опыта детей</p>	<p>Дидактический материал по сенсорному воспитанию. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Познавательный материал для детского экспериментирования</p>
<p>Уголок «Строительная мастерская»</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>Напольный строительный материал. Настольный строительный материал. Пластмассовые конструкторы (с крупными деталями). Транспортные игрушки.</p>
<p>Игровой уголок</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<p>Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Ряженье», «Парикмахерская», Предметы- заместители</p>
<p>Уголок безопасности</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в</p>	<p>Дорожные знаки, настольно-печатные игры, буклеты</p>

	повседневной деятельности	
--	------------------------------	--

#### 4. Организация взаимодействия с родителями воспитанников.

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнерства, учета интересов родителей и их опыта воспитания детей.

Воспитатели в своей работе с семьей используют разные формы:

- Проведение тематических родительских собраний (4 раза в год).
- Консультации для родителей.
- Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих детей и родителей.
- Совместные посещения детей, родителей и воспитателей библиотеки, проведение экскурсий в музеи (в выходные дни).
- Организация тематических праздников с участием детей и родителей.

##### 4.1. Педагогические технологии в работе с детьми и родителями:

- Здоровьесберегающие технологии.
- Технологии проектной деятельности.
- Технология исследовательской деятельности.
- Информационно-коммуникативные технологии.
- Личностно-ориентированные технологии.
- Игровая технология.

##### 4.2. Перспективное планирование работы с родителями.

Сентябрь	Октябрь
1. Родительское собрание. Доклад « <i>Воспитание заботливости в семье</i> ». <i>Цели и задачи на новый учебный</i>	1. Папка - передвижка: « <i>Цвет, форма и величина в развивающих играх</i> »» Дать углубленные знания о

<p><i>год.</i></p> <p>Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы на новый учебный год.</p> <p>Проведение анкетирования, с целью получения новых сведений о родителях.</p> <p>2. Анкетирование <b>«Что вы ждете от детского сада в этом учебном году»</b></p> <p>3. Оформление <b>родительского</b> уголка на осеннюю тему.</p> <p>4. Консультации: <b>«Возрастные особенности детей 4-5 лет», «Что почитать ребенку на ночь»</b></p> <p>5. Памятка родителям по созданию <b>благоприятной семейной атмосферы.</b></p> <p>6. Беседа <b>«Драчуны. Как исправить ситуацию»</b>. Совместный поиск путей решения проблем воспитания.</p>	<p>математических развивающих играх для родителей</p> <p>2. Консультации: <b>«Какие лучше купить настольные игры по математике». «Если у вас застенчивый ребенок»</b></p> <p>3. Индивидуальные беседы: <b>«Режим дня и его значение в жизни ребёнка» «Как одевать ребенка» «Если ребенок не хочет ходить в детский сад»</b></p> <p>4. Наглядный материал для родителей <b>«Что такое семья?»</b></p> <p>5. Осенний праздник Способствовать созданию положительных эмоций.</p> <p>6. Конкурс поделок из овощей, фруктов, семян <b>«Дары осени»</b>. Привлечь родителей к совместному творчеству, развивать желание участвовать в жизни группы. Совет <b>«Из каких материалов лучше сделать поделку в группу»</b></p>
<p><b>Ноябрь</b></p>	<p><b>Декабрь</b></p>
<p>1. Индивидуальные беседы <b>«Культура поведения ребёнка в детском саду, в общественных местах и дома»</b>. Дать родителям знания о воспитании у ребёнка культуры поведения. <b>«Необходимость вакцинации против гриппа» (медсестра)</b>, Ознакомление родителей с приемами профилактики простудных заболеваний в осенний период <b>«Чем занять ребёнка в выходные, «Если у ребёнка плохой аппетит»</b></p> <p>2. Оформление стенда <b>«Уголок здоровья»</b>.</p> <p>Информация <b>«Профилактика ОРВИ» «Вакцинация против гриппа</b></p>	<p>1. Папка - передвижка <b>«Здравствуй, Зимушка Зима!» «Новый год в детском саду и дома»</b></p> <p>2. Наглядный материал для родителей <b>«Что такое Новый год?»</b></p> <p>3. Консультации: <b>«Безопасный Новый год», «Одежда детей зимой», «Здравствуй, Зимушка Зима!», «Воспитываем внимание и усидчивость»</b></p> <p>3. Индивидуальные беседы: <b>«Как одевать ребёнка в зимнее время», «Чем занять ребенка в зимние каникулы?», «Важные номера», «Ребенок в автомобиле»</b></p> <p>4. Привлечь родителей к украшению</p>

<p><b>«ЗА» и «ПРОТИВ»</b>  Привлечь родителей к данной информации.  3 Папка - передвижка <b>«Роль дидактической игры в семье и детском саду!»</b> Дать знания о важности настольно – развивающих игр, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах.  Изготовление в группу новой развивающей игры  4. Подготовка к празднику <b>«День матери»</b>.  Папка – передвижка <b>«День матери»</b>.  Поздравление мам.  Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия.  Способствовать созданию положительных эмоций.  5.Памятки для родителей <b>«По созданию благоприятной семейной атмосферы», «Как отвечать на детские вопросы»</b></p>	<p>группы к предстоящему празднику.  5.Новогодний утренник. Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость.</p>
<p><b>Январь</b></p>	<p><b>Февраль</b></p>
<p>1.Консультации: <b>«Приобщаем ребенка к изобразительному искусству», «Показываем детям пример во всём», «Зачем быть вежливым»</b>  2.Беседы <b>«Осторожно, гололед» «Детское любопытство» «Чем заняться с ребенком в свободный вечер» «Как вы используете часы общения с ребенком»</b>  3.Консультации <b>«Где найти витамины зимой» «Желание быть первым», «Двигательная активность, здоровье и развитие ребенка»</b>  4.Родительское собрание.</p>	<p>Консультации <b>«Значение домашних животных для нравственного воспитания ребёнка»», «Как правильно общаться с ребенком», «Как провести выходной день с детьми»</b>  2.Индивидуальные беседы <b>«Как научить ребенка любить природу» «Взрослый мир в детских мультфильмах»</b>  3. Творческая выставка <b>«Мой папа лучше всех»</b>, изготовление подарков к 23 февраля  Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии.</p>

<p>Доклад <i>«Роль семьи в воспитании дошкольников»</i></p> <p>Семья для ребенка дошкольника первое основное звено, которое связывает его жизнь с общественной средой, что это важно очень.</p>	<p>Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу.</p> <p>4.Наглядный материал для родителей: <i>«Поздравляем наших пап»</i></p> <p><i>«Уроки светофора»</i></p>
<p><b>Март</b></p>	<p><b>Апрель</b></p>
<p>1.Творческая выставка детских работ <i>«Как я маме помогаю»</i>, <i>«Моя мама самая красивая»</i>. Изготовление подарков к 8 марта.</p> <p>2.Праздник для мам <i>«8 марта!»</i> Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике. Чаепитие.</p> <p>3.Индивидуальные беседы <i>«Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка»</i> <i>«Как учить стихи дома»</i>, <i>«Как правильно одеть ребенка на прогулку весной»</i></p> <p>4.Советы родителям: <i>«Читайте вместе с ребёнком»</i>, <i>«Игры и упражнения по развитию речи»</i>.</p> <p>5.Консультации <i>«Значение рисования, лепки и аппликации для всестороннего воспитания и развития ребенка»</i>, <i>«Как превратить чтение в удовольствие»</i>, <i>«Какие сказки читать детям?»</i></p>	<p>1.Консультации <i>«Пальчиковые игры»</i> <i>«Почему ребенок врет: ложь и фантазия»</i>, <i>«Во что играть с детьми»</i>, <i>«Безопасная детская площадка»</i> <i>«Как повысить самооценку ребенку»</i>, <i>«Одинаково ли воспитывать дочерей и сыновей?»</i></p> <p>2.Беседы <i>«Проблемы ребенка в общении»</i>, <i>«Компьютер и телевизор: за и против»</i> <i>«Воспитан ли ваш ребенок»</i> <i>«Болезни грязных рук»</i></p> <p>3.О. Б. Ж. Буклет <i>«Пожарная безопасность»</i> <i>«Соблюдайте правила дорожного движения»</i></p> <p>Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности, правилам дорожного движения.</p> <p>4. Буклеты <i>«Не играй со Спичками – это опасно!»</i>, <i>«Знайте и соблюдайте правила пожарной безопасности»</i>, <i>«Что делать в случае пожара»</i>, <i>«Соблюдайте правила дорожного движения!»</i></p>
<p><b>Май</b></p>	<p><b>Июнь</b></p>
<p>1.Родительское собрание. Доклад <i>«Что мешает нашим детям быть самостоятельными»</i></p> <p>Успешность ребенка в разных видах деятельности во многом зависит от умения действовать самостоятельно.</p> <p>Итоги. Презентация <i>«Вот и стали</i></p>	<p>1.Консультация "Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья"</p> <p>2.Консультация "солнце, воздух и вода-опасности"</p> <p>3.Папка-передвижка "Босые ножки бежали по дорожке"</p> <p>4.Консультация "Солнечный удар"</p>

<p><i>мы на год взрослее»</i>  Познакомить родителей с достижениями и успехами их детей; подвести итоги совместной деятельности воспитателя, детей и родителей  Подготовка к проведению летнего оздоровительного сезона.  Анкетирование <i>«По результатам года»</i>  2.Фотовыставка <i>«Из жизни нашей группы»</i>  3.Папка – передвижка <i>«День Победы!»</i> «Профилактика кишечных заболеваний» (мед.сестра)  4.Выставка – конкурс рисунков <i>«Великая Победа!»</i>  5. Консультации <i>«Организация совместного семейного отдыха на природе»</i> <i>«Как избежать неприятностей на природе»</i>. <i>«О микробах»</i>, <i>«Как отвечать на детские вопросы»</i>  6.Индивидуальные беседы <i>«Режим дня в детском саду на летний период»</i>: <i>«как предупредить несчастный случай на отдыхе с детьми»</i>. Советы и рекомендации.(медсестра). <i>«Профилактика кишечных инфекций»</i>  7.Памятки: <i>«Солнечный удар»</i>, <i>«Польза плавания»</i>  8. Буклет <i>«Рекомендации по безопасности детей в летний период»</i></p>	<p>5.Консультация "Взрослый мир в детских мультфильмах"</p>
<p><b>Июль</b></p>	<p><b>Август</b></p>
<p>1.Папка-передвижка "Съедобное-несъедобное"  2.Беседа "О пользе лекарственных растений"  3.Консультация "Как как уберечь ребёнка от солнечного удара на"</p>	<p>1.Беседа "Отдых на море. Игры с детьми"  2.Папка-передвижка "О пользе фруктов, витаминов"  3.Практикум "Рисуем с помощью растений"</p>

отдыхе" 4.Консультация "Водные процедуры" 5.На заметку "Составляющие здоровья"	4.Выставка современных работ детей с родителями "Сувениры о лете" 5. Подготовка к учебному году. Пополнения необходимого материала.
--	--

## 5. СПИСОК МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

- 1.Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения 3-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2021. – 48с.
2. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.
3. Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А.Парамоновой. –Изд. 2-е, испр. –М. :ОЛМА Медиа Групп, 2015. -592с.
- 4.Н.Ф. Губанова Игровая деятельность в детском саду М.: Мозаика-Синтез, 2023. – 176 с.
5. Комплексные занятия с детьми 3-7 лет: формирование мелкой моторики руки, развитие речи / авт.сост. Н.Л. Стефанова. – Изд.2-е, Учитель. 261 с.
6. Тарунтаева Т.В., Алиева Т.И. Развитие математических представлений у дошкольников.- М. :ТЦ Сфера, 2015 – 224с. –Истоки .
7. Экология. Занимательные материалы. Средняя группа. / Автор-сост. М.В. Емельянова. - Волгоград: ИТД «Корифей». -96с.
8. ОБЖ. Средняя группа. Разработки занятий. Авдеева А.А.
9. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Конспекты занятий.–М.: Мозаика-Синтез, 2008.- 48с.
- 10.Умные игры в этнических сказках 3-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2023. – 168с.
11. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.-112с.
12. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.- 64с.
- 13.Колдина Д.Н. Рисование в детском саду М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.- 56с.
- 14.Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.- 64с.
15. Н.Е.Веракса, Т.С. Комарова, Э.М. Дорофеева Картотека прогулок на каждый день – Волгоград: Учитель. -199с.
16. Давидчук А.Н., Селихова Л.Г. Дидактическая игра - средство развития дошкольников 3-7 лет. Методическое пособие. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 176с. – (Истоки).

17. Арушанова А.Г., Иванова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – 2-е изд. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 112с. – ( Истоки ).
18. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2022. – 104с.
19. И.А.Помораева, В.А. Позина ФЭМП - М.: Мозаика-Синтез, 2022. – 72 с.
- 20.В.П. Новикова ФЭМП - М.: Мозаика-Синтез, 2015. – 80с.
- 21.В.И.Петрова Этические беседы с дошкольниками - М.: Мозаика-Синтез, 2022. – 96 с.
- 22.Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4-7лет М.: Мозаика-Синтез, 2022. – 80 с.
23. Шорыгина Т.А. Беседы о воде в природе- М.: Сфера,2010.-96 с.
24. Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении - М.: Сфера,2010.-92 с.
25. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки- М.: Сфера,2015.-128 с.
- Хрестоматия для чтения в детском саду и дома - М.: Мозаика-Синтез, 2022. – 320с.
26. Мухоморина Л.Г. Конспекты занятий по этическому воспитанию –С.: мсп «Ната»,2007.-115 с.

## **6. ПРИЛОЖЕНИЯ**

### **6.1. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

#### **в средней группе «Солнышко»**

#### **общеразвивающей направленности на 2024-2025 учебный год**

#### **Неделя Тема**

#### **Сентябрь**

1 неделя Мой любимый детский сад

2 неделя Мой дом, мой поселок

3 неделя Урожай

4 неделя Краски осени

#### **Октябрь**

1 неделя Осень- славная пора

2 неделя Животный мир (домашние животные и птицы, лесные звери и птицы)

3 неделя Я и моя семья

4 неделя Во саду ли в огороде (сбор урожая)

5 неделя Наш быт

### **Ноябрь**

1 неделя Родная страна/День народного единства

2 неделя Птицы

3 неделя Транспорт

4 неделя Мамы всякие нужны...(профессии)

5 неделя Дикие животные (как звери и птицы готовятся к зиме)

### **Декабрь**

1 неделя Здравствуй, зимушка - зима

2 неделя Мой дом/ предметы помощники

3 неделя Скоро праздник Новый год

4 неделя Мастерская Деда Мороза

### **Январь**

2 неделя Зимние забавы и развлечения. Зимние виды спорта

3 неделя В гостях у сказки

4 неделя По тропинкам народного творчества

### **Февраль**

1 неделя Человек в мире вещей

2 неделя Азбука безопасности (ПДД, Пожарная безопасность. Безопасность в социуме)

3 неделя Мы будущие защитники Родины/ Наша Армия сильна

4 неделя Маленькие исследователи

## **Март**

1 неделя Праздник мам и бабушек

2 неделя Народная игрушка/ Народные промыслы

3 неделя Устное народное творчество

4 неделя Весна шагает по планете

## **Апрель**

1 неделя Птицы и животные весной

2 неделя Космос

3 неделя Мы бережем природу. День Земли

4 неделя Животные морей и океанов

## **Май**

1 неделя День Победы

2 неделя Скоро лето (сезонные изменения в природе)

3 неделя День семьи/Летние виды спорта

4 неделя Здравствуй лето!

5 неделя Мое безопасное лето (ОБЖ)

### **6.1. ПРОГРАММА «АЗБУКА ЗДОРОВЬЯ»**

## **ИГРОВОЙ МАССАЖ**

Интерпретация и адаптированный вариант методик спец закаливания детей А. Уманской и К. Динейки

### **Закаливающее дыхание №1**

Этот вид закаливания укрепляет весь дыхательный тракт. Суть же его заключается в выполнении комплекса игровых упражнений с носом. Рекомендуется для детей младшего возраста, но может быть использован и в работе со старшими детьми. Проводится 2—3 раза в день.

#### **«Поиграем с носиком»**

##### **1. Организационный момент**

а) «Найди и покажи носик»

Дети удобно рассаживаются и показывают свой носик взрослому.

##### **2. Основная часть**

Игровые упражнения с носиком.

б) «Помоги носику собраться на прогулку» Каждый ребенок берет носовой платок или салфетку и тщательно очищает свой нос самостоятельно или с помощью взрослого.

в) «Носик гуляет»

Взрослый предлагает детям крепко закрыть рот, чтобы он не мешал гулять и хорошо дышать носу.

Старшим детям можно предложить выключить дыхание ртом, поджав кончик языка к твердому небу. В обоих случаях вдох и выдох выполняется через нос.

г) «Носик балуется»

На вдохе ребенок оказывает сопротивление воздуху, надавливая большим и указательным пальцами одной руки на крылья носа.

д) «Носик нюхает приятный запах»

Ребенок выполняет 10 вдохов-выдохов через правую и левую ноздрю, поочередно закрывая их указательным пальцем.

е) «Носик поет песенку»

На выдохе малыш постукивает указательным пальцем по крыльям носа и поет: «Ба-бо-бу».

ж) «Погреем носик»

Ребенок располагает на переносице указательные пальцы и выполняет ими движение к крыльям носа, затем вверх и обратно. Таким образом делается как бы растирание.

### **3. Заключительный этап**

з) «Носик возвращается домой»

Дети убирают платки и салфетки. Показывают взрослому, что их носик вернулся.

*Примечание.* Игровые упражнения можно сопровождать стихами:

— Подходи ко мне, дружок,

И садись скорей в кружок.

Носик ты быстрее найди,

Тете \_\_\_\_\_ покажи.

— Надо носик очищать,

На прогулку собирать.

— Ротик ты свой закрывай,

Только с носиком гуляй.

— Вот так носик-баловник!

Он шалить у нас привык.

— Тише, тише, не спеши,

Ароматом подыши.

— Хорошо гулять в саду  
И поет нос: «Ба-бо-бу».

— Надо носик нам погреть,  
Его немного потереть.

— Нагулялся носик мой,  
Возвращается домой.

## **Массаж рук №2**

Интенсивное воздействие на кончики пальцев стимулирует прилив крови к рукам. Это благоприятствует психоэмоциональной устойчивости и физическому здоровью, повышает функциональную деятельность головного мозга, тонизирует весь организм.

### **«Поиграем с ручками»**

#### **1. Подготовительный этап**

Дети растирают ладони до приятного тепла.

#### **2. Основная часть**

- а) Большим и указательным пальцами одной руки массируем — растираем каждый палец, начиная с ногтевой фаланги мизинца другой руки.
- б) Массируем тыльные стороны ладоней, имитируя мытье рук.
  - в) Переплетаем вытянутые пальцы обеих рук и слегка трем их друг о друга, направляя ладони в противоположные стороны.
  - г) Переплетенные пальцы закрываем на замок и подносим к груди. Пауза.
  - д) Вытягиваем пальчики вверх и шевелим ими.

#### **3. Заключительный этап**

Дети стряхивают руки, расслабляют их и отдыхают.

*Примечание.* Упражнение можно сопровождать стихами:

Эй, ребята, все ко мне.  
Кто стоит там в стороне?  
А ну быстрее лови кураж.  
И начинай игру-массаж.  
Разотру ладошки сильно,  
Каждый пальчик покручу.  
Поздороваясь со всеми,  
Никого не обойду.  
С ноготками поиграю,  
Друг о друга их потру.  
Потом руки «помочалю»,  
Плечи мягко разомну.  
Затем руки я помою,  
Пальчик в пальчик явложу,  
На замочек их закрою.  
И тепло поберегу.  
Вытяну я пальчики,  
Пусть бегут, как зайчики.  
Раз-два, раз-два,  
Вот и кончилась игра.

Вот и кончилась игра,  
Отдыхает детвора.

### **Массаж волшебных точек ушек №3**

Этот вид закаливания основан на стимуляции биологически активных точек, расположенных на ушной раковине и связанных рефлекторно почти со всеми органами тела. Массаж этих точек полезен, в частности, для улучшения работы органов дыхания и для защиты организма от простудных заболеваний.

Является доступным для детей всех возрастов. Рекомендуется проводить в игровой форме 2—3 раза в день.

#### **«Поиграем с ушками»**

## **1. Организационный момент**

Воспитатель привлекает детей к игре и собирает их в круг.

## **2. Основная часть.**

Упражнения с ушками.

а) «Найдем и покажем ушки»

Дети находят свои ушки, показывают их взрослому (если мешают волосы, их закалывают вверху).

б) «Похлопаем ушками»

Ребенок заводит ладони за уши и загибает их вперед сначала мизинцем, а потом всеми остальными пальцами. Прижав ушные раковины к голове, резко отпускает их. При этом ребенок должен ощутить хлопок.

в) «Потянем ушки»

Малыш захватывает кончиками большого и указательного пальцев обе мочки ушей, с силой тянет их вниз, а затем отпускает.

г) «Покрутим козелком»

Ребенок вводит большой палец в наружное слуховое отверстие, а указательным пальцем прижимает козелок — выступ ушной раковины

спереди. Захватив таким образом козелок, он сдавливает и поворачивает его во все стороны в течение 20—30 секунд.

д) «Погреем ушки»

Ребенок прикладывает к ушкам ладони и тщательно трет ими всю раковину.

## **3. Заключительный момент**

Дети расслабляются и слушают тишину.

*Примечание.* Количество повторений каждого упражнения зависит от возраста детей. В среднем это составляет 7—8 раз, для малышей достаточно 5—6 раз. Действия можно сопровождать стихами:

— Подходи ко мне, дружок,  
И садись скорей в кружок.  
— Ушки ты свои найди  
— Ловко с ними мы играем,  
Вот так хлопаем ушами.  
— А сейчас все тянем вниз.  
Ушко, ты не отвались!  
— А потом, а потом.  
Покрутили козелком.  
— Ушко, кажется, замерзло,  
Отогреть его так можно.  
— Раз, два! Раз, два!  
Вот и кончилась игра.  
— А раз кончилась игра,  
Наступила ти-ши-на!

#### **Закаливающий массаж подошв №4**

Закаливающий массаж подошв как эффективный вид закаливания рекомендуется для детей среднего и старшего дошкольного возраста. Он основан на стимуляции активных точек, расположенных на подошвах ног. Массаж стоп делается ежедневно. Если массирование стопы валиком или скалкой проводится утром и вечером по 3—10 минут, то полный массаж достаточно выполнять раз в неделю.

#### **«Поиграем с ножками»**

##### **1. Подготовительный этап**

а) Удобно сесть и расслабиться.

б) Смазать подошвы ног смягчающим кремом или растительным маслом (1—2 капли на ладошку).

## **2. Основная часть**

а) Одной рукой, образуя «вилку» из большого и остальных пальцев, обхватить лодыжку и зафиксировать стопу. Другой погладить стопу от пальцев до щиколотки.

б) Сделать разминание стопы всеми пальцами.

в) Погладить стопу граблеобразным движением руки по направлению к пальцам.

г) Похлопать подошву ладонью.

д) Согнуть стопу вверх с произвольным падением вниз.

е) Покатать ногами (подошвами) палку, несильно нажимая на нее.

ж) Растереть подушечкой большого пальца руки закаливающую зону, расположенную в центре подошвы.

## **3. Заключительный этап**

а) Погладить всю стопу от пальцев до щиколотки.

б) Посидеть спокойно, расслабившись.

*Примечание.* Дозировка должна соответствовать возрасту детей. Комплекс можно сопровождать стихами:

— Мы ходили, мы скакали,  
Наши ноженьки устали.  
Сядем все мы, отдохнем.  
И массаж подошв начнем.  
— На каждую ножку крема понемножку.  
Хоть они и не машина,  
Смазать их необходимо!

— Проведем по ножке нежно,  
Будет ноженька прилежной.  
Ласка всем, друзья, нужна.

Это помни ты всегда!  
— Разминка тоже обязательна,  
Выполняй ее старательно.  
Растирай, старайся.  
И не отвлекайся.  
— По подошве, как граблями,  
Проведем сейчас руками.  
И полезно, и приятно  
— Это всем давно понятно.  
— Рук своих ты не жалея.  
И по ножкам бей сильней.  
Будут быстрыми они,  
Потом попробуй догони!  
— Гибкость тоже нам нужна,  
Без нее мы никуда.  
Раз — сгибай, два — выпрямляй.  
Ну, активнее давай!  
— Вот работа, так работа,  
Палочку катать охота.  
Веселее ты катай.  
Да за нею поспевай.  
— В центре зону мы найдем,  
Хорошенько разотрем.  
Надо с нею нам дружить,  
Чтобы всем здоровым быть.  
— Скажем все: «Спасибо!»  
Ноженькам своим.  
Будем их беречь мы.  
И всегда любить.

### **Обширное умывание №5**

Обширное умывание как эффективный вид закаливания рекомендуется для детей среднего и старшего возраста.

Проводится после сна.

Суть обширного умывания заключается в следующем: ребенок, раздетый до пояса, в быстром темпе, самостоятельно выполняет ряд последовательных действий.

### «Умывайка»

«Раз» — обмывает правой рукой левую кисть.

«Два» — обмывает левой рукой правую кисть.

«Три» — мокрой правой ладонью проводит от кончиков пальцев левой руки до локтя.

«Четыре» — мокрой левой ладонью проводит от кончиков пальцев правой руки до локтя.

«Пять» — мокрые ладони кладет сзади на шею и ведет одновременно вперед.

«Шесть» — мокрой правой, ладонью делает круговое движение по груди.

«Семь» — мокрыми ладонями проводит по лицу от лба к подбородку.

«Восемь» — ополаскивает руки.

«Девять» — отжимает их, слегка стряхивая.

«Десять» — вытирает руки насухо.

*Примечание.* Умывание можно сопровождать стихами:

Раз — обмоем кисть руки,

Два — с другою повтори.

Три — до локтя намочили,

Четыре — с другою повтори.

Пять — по шее провели,

Шесть — смелее по груди.

Семь — лицо свое обмоем,

Восемь — с рук усталость смоем.

Девять — воду отжимай,

Десять — сухо вытирай!

### «Босохождение» №6

Это отличное закаливающее средство для детей с ослабленным здоровьем. Повышает устойчивость организма ребенка к резким колебаниям температуры и к переохлаждению. Проводится в любое время дня. Дозировка определяется возрастом. Желательно начинать в теплый период года.

Группа	Виды ходьбы и дозировка			
	Теплый период	Время	Холодный период	Время

Младшая группа	Ходьба и бег по теплomu песку, траве	5—45 мин	Ходьба по ковру босиком	5—30 мин
Средняя группа	Ходьба и бег по сухому и мокрому песку, траве, асфальту.	5—60 мин	Ходьба босиком по ковру и в носках по полу Бег босиком по полу	5—30 мин
Старшая группа	Ходьба и бег по земле, воде, асфальту	5—90 мин	Ходьба и бег босиком по комнатному полу	5—30 мин
Подготовительная группа	Ходьба и бег по различным видам почвы, покрытиям земли	От 5 мин. и неограниченно	Свободный бег и ходьба в группе	5—30 мин

### **6.3. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН**

### **6.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН**

### **6.5 КАРТОТЕКИ**

### **6.6. САМООБРАЗОВАНИЕ**

### **6.7. КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ПРОГРАММЕ «ВОСПИТАНИЯ»**